



Sartín (Perú)

Gori Salvà (Palma, 1977), s'inicià en la fotografia de manera autodidacta per, més endavant, formar-se a l'International Center of Photography de Nova York.

"Aquesta imatge pertany a un reportatge fotogràfic que vaig fer en un poblat jove de l'àrea suburbana de Lima, on s'estableixen els pagesos que abandonen les muntanyes. Amb aquesta sèrie de fotografies volia indagar en les causes que mouen aquestes persones a marxar a la ciutat en cerca d'una vida millor, encara que, generalment, la realitat demostra el contrari".

La fotografia retrata Ladis, un pagès del districte de Sartimbamba (situat prop de tres mil metres sobre el nivell del mar), que intentà l'assalt a la ciutat però tornà a la seva comunitat quan comprovà que la vida allà no era tan pròspera com la pintaven.