

Mujeres en el Mundo

Mary Nash. Alianza Editorial, 2004 – 336 p.



En aquesta obra, la historiadora irlandesa Mary Nash repassa la lluita de les dones en pro de la igualtat, des del segle XVIII fins als nostres dies. La particularitat d'aquest estudi és que s'ocupa dels moviments de dones a Àfrica, l'Amèrica Llatina, Àsia i Austràlia, presentant una visió multicultural sobre la igualtat de gènere, que difereix de la defensada pel feminisme occidental.

En esta obra, la historiadora irlandesa Mary Nash repasa la lucha de las mujeres en pro de la igualdad, desde el siglo XVIII hasta nuestros días. La particularidad de este estudio es que se ocupa de los movimientos de mujeres en África, Latinoamérica, Asia y Australia, presentando una visión multicultural sobre la igualdad de género, que difiere de la defendida por el feminismo occidental.

Oyaya!

Angélique Kidjo. 2004 – CD.

La cantant i compositora de Benín, Angélique Kidjo, ambaixadora de bona voluntat de les Nacions Unides, aprofundeix en aquest disc en les arrels africanes de la música caribenya. Entre els 13 temes de l'àlbum sonen congues, boleros i cha-cha-chas, i una antiga masurca cantada a duo amb el veterà *chansonnier* Henry Salvador.

La cantante y compositora de Benin, Angélique Kidjo, embajadora de buena voluntad de las Naciones Unidas, se adentra en este disco en las raíces africanas de la música caribeña. Entre los 13 temas del álbum suenan congas, boleros y chachachás, y una antigua mazurca cantada a dúo con el veterano chansonnier Henry Salvador.

**www.penelopes.org**

El 1996, un grup de feministes franceses –les Pénélopes– adoptaren Internet com a mitjà d'expressió i llançaren una de les primeres webs europees dedicades a la dona. Elles han estat les autores del programa SPIP, que simplifica la publicació de textos a la xarxa. L'aspiració de les Pénélopes és que aquest programa pugui ser utilitzat per dones de qualsevol lloc del món per tal de fer escoltar les seves veus.

En 1996, un grupo de feministas francesas –les Pénélopes– adoptaron Internet como medio de expresión y lanzaron una de las primeras webs europeas dedicadas a la mujer. Ellas han sido las autoras del programa SPIP, que simplifica la publicación de textos en la red. La aspiración de las Pénélopes es que este programa pueda ser utilizado por mujeres de cualquier lugar del mundo para hacer oír sus voces.

www.deepend.it/index

El videojoc *Food Force*, impulsat pel Programa Contra la Fam de les Nacions Unides, instrueix d'una manera lúdica sobre el treball d'aquesta agència i l'urgent problema de la fam en el món. El joc, disponible gratuïtament a la xarxa, s'ha dissenyat per a nins d'edats entre 8 i 13 anys, i consisteix a dur a terme determinades missions per lliurar ajuda humanitària en regions assolades per les guerres i la fam.

El videojuego Food Force, impulsado por el Programa Contra el Hambre de las Naciones Unidas, instruye de un modo lúdico sobre el trabajo de esta agencia y el acuciante problema del hambre en el mundo. El juego, disponible gratuitamente en la red, está diseñado para niños de edades entre 8 y 13 años, y consiste en llevar a cabo determinadas misiones para entregar ayuda humanitaria en regiones asoladas por las guerras y el hambre.