

Mercedes Mariani



*Una casa de maíz (Guatemala), 2008*

Mercedes Mariani (São Paulo, Brasil, 1977). Llicenciada en Estudis Llatinoamericans per la Universitat de Middlesex (Londres), realitzà estudis de fotografia i ha treballat com a càmera en diverses productores i emissores de televisió. Coordina la iniciativa televisiva *Barri.tv* i és al capdavant de Candela Projectes Solidaris, organització que duu a terme projectes de cooperació i de sensibilització, en els quals el vídeo s'utilitza com a eina d'expressió social i de formació.

“Aquesta imatge la vaig captar quan, durant la visita a un projecte d'ecoturisme a Villa Hortensia, a la regió Ixil, entràrem a casa vostra per descansar. Teníem presents en el record les conversacions amb els companys que ens descobriren les meravelloses cascades de Villa Hortensia i l'alberg ecològic que donarà un incentiu econòmic a la Villa. A la teva llar humil i pobre, construïda amb palla i fang, ens amagàrem de tanta naturalesa (que a les persones tan urbanites ens espanta), i en aquesta casa ens oferires *tortillas* i, tot i ser estrangers a la teva terra, encara que els estrangers han fet tant de mal al teu llogaret –assassinaren la meitat de la població en carnisseries de la guerra bruta que sofríreu durant més de 30 anys–, fins i tot sense conèixer-nos, ens somrigueres. I tot i que sols ens parlaves en *ixil*, sense entendre'ns amb les paraules, gaudírem d'un moment de pau a la teva casa de blat de moro, gràcies”.